

БАШКОРТ ФОЛЬКЛОРЫНДА ТИМЕРГӘ БӘЙЛЕ ЫРЫМ-ЫШАНЫУЗАР, ТЫЙЫУЗАР

Башкорт халык ижадының барлык жанрҙарында ла тиерлек тимергә бәйле ырым-ышаныузар, тыйыузар күп. Көндәлек тормош-көнкүрештә йыш кулланылған тимер әйберҙәрҙең (бысаҡ, балта, быскы, көрәк, салғы, ураҡ, даға, кайсы, энә һ.б.) һәр береһе төрлө һынамыштар менән озатыла бара. Улар барыһы ла боронғо ата-бабаларҙың тормош тәжрибәләренән сығып әйтелгән.

Телсе-ғалимә Ф.Ф. Хисамитдинова фекеренсә: “Тимер – башкорт мифологияһында тылсымлы көскә эйә әйбер. Ышаныузарҙа тимер кешене һаҡлай, курсалай, сир әйәләрен һәм ен-пәйрейҙәрҙе куркыта. Был уның ныклығын, катылығын, оҙакка сыҙамлығынан, ут менән бәйле булыуынан килә” [Хисамитдинова, 2015. 333 б.]. Көрһәндә иһә, 57-се сүрә “Әл-Хәдид” (Тимер) тип атала, уның 25-се аятында: “...Һәм тимер төшөрҙөк – унда кешеләр өсөн көслө яуызлыҡ һәм файҙа ла бар”, тиелгән [Көрһән Кәрим, 1992. 267–299 б.]. Бында тимер күктән төшөрөлгән есем икәнә аңлашыла. Дин тарихынан билдәле булыуынса, Аллаһ Тәғәлә Дауыт пәйғәмбәргә тимер серен өйрәткән һәм ул тимерсе булғанлығы мәғлүм. Шуға ла, башкорт ауылдарында: “Автоһәләкәттәргә осрамаһ өсөн Дауыт пәйғәмбәр рухына, тип хәйер бирер көрәк”, тигән ышаныу бар. “Урал батыр” эпосынан күренеүенсә, башкорттар әлмисактан, борондан корос койоу серен белгәндәр, сөнки әсәрҙә Урал батырҙың коростан да нығыраҡ алмас кылысы барлығы тасуир ителә. Эпоста бысаҡ та телгә алына [БХИ, 1998]. “Аҡбузат” эпосында ла һәүбәндең алмас кылысы барлығы хақында әйтелә [БХИ, 1998. 166 б.].

2003–2018 йылдарҙа фольклор экспедициялары ваҡытында безҙең тарафтан тимер әйберҙәргә бәйле байтаҡ ырым-ышаныузар, тыйыузар язылып алынды. Уларҙың күбеһе бысаҡ тураһында. Бысаҡ, ул көнкүрештә көндә кулланылған тимер предмет, эш коралы ғына түгел, ә төрлө йолалар аткарғанда, им-томда файҙаланылған ритуал элементы ролен дә башкара. Халкыбыҙҙа иң киң таралған һынамыш булып: “Изәнгә бысаҡ төшһә – ир кеше килә” тигән һынамыш тора. Бысаҡка бәйле йыш осраған тыйыузар байтаҡ: “Бысаҡ “баһып” торорға тейеш түгел, мал зыянлай, яткырып куярға көрәк”, “Бысаҡ аша ашарға ярамай”, “Бысақты кешегә тотторғанда йөзө менән бирмә, әйләндереп бир”, “Бысақты осло яғы менән бирергә ярамай”, “Өҫтәлдә бысаҡ берәү генә йөрөргә тейеш”, “Бысақты йыш кулға тоторға кушылмай”, “Бысақты тәҙрә төбөнә һалып куйырға ярамай, каза көтөп ята”, йәки “Ике бысақты бергә һалма, һуғыш сыға” тип, уның зарар килтереп куйыу ихтималлығынан курсалап әйткәндәр. Сөнки, бысаҡ теләһә кайҙа ятһа, кеше уның аша үрелһә берәй ере киҫелеп йәрәхәтләнеүе ихтимал, йәки кеше һөрөнөп китеп, уның өҫтөнә йығылып, каҙалыуы мөмкин. Шуға ла, хужалыкта бысақтың һисек, кайҙа ятыуына игтибар иткәндәр. “Өҫтәлдә бысаҡ йөзлөгө менән өҫкә карап ятһа – ғауға була”, “Бысақты төнгөлөккә өҫтәлдән алып куйырға, юкһа шайтан уйната”, “Бысақты төнгөгә өҫтәлдә калдырырға ярамай” тигәндәр.

Ауылдарҙа “Көрһән ашы”, “Аят укытыу” кеүек дини йолалар аткарғанда:

“Ашағанда өстәлдә бысак тоторға ярамай, фәрештәләр курка”, “Ашап ултырғанда ике кеше араһына бысак булырға тейеш түгел”, “Табында бысак булырға тейеш түгел”, “Хәйер биргәндә, “Әппәр” (Аллаһу әкбәр) иткәндә, “Әмин” иткән вақытта өстәлдә бысак булырға тейеш түгел, йыйып куйырға”, “Бысакты ишек якка арты менән һалыр кәрәк, шулай итһәң бәрәкәт китмәй. Икмәкте лә теленгән яғы менән ишеkkә каратып һалмайзар, йорттан ризык, бәрәкәт китмәһен өсөн”, тизәр Балакатай районында. Был һуңғы тыйыузарза ислам дине йоғонтоһон һәм икмәкте ололаузы күрәбез. Белорет районында ла: “Икмәккә бысактың осон тығып, сәсеп телергә ярамай. Кырыйынан телә башларға, кырыйы менән”, “Яңы бешеп сыккан эсә икмәккә бысак тейзерергә ярамай, уны һындырып кына ашарға кушыла” тизәр. Бында ла кешенең ризыкка, икмәккә карата ихтирамы күренә. “Бысакты, кайсыны тәзрә төбөнә һалып куйырға ярамай, фәрештәләр ултырмаҫ, сөнки, фәрештәләр тимерзән курка”, тизәр. Фәрештәләрзең тимер әйберзәрзән куркканлығы башка тыйыузарза ла күренә, мәсәлә, “Зыяратка тимер рәшәткә куйырға ярамай, фәрештәләр кунмай” тизәр.

Им-том жанрында ла бысак айырыуса актив кулланыла, мәсәлә: кот койғанда “Аятел-кәрси” (Көрһән, 2-се сүрә, 255-се аят) укыйзар, шул вақытта бысакты изәнгә һалалар һәм өшкөрөүсә кеше уның өстөнә һыңар аяғы менән баһып тора. Әгәр кемгәлер ен әйәләһә, уны кыуғанда ла, бысак менән һелтәһеп өшкөрәләр. Мәсәлә: “Өшкөргәндә – 7 бысак менән өшкөрәм. Бер бысак менән төртөп бер доға укыйым да, бысакты ташлайым. Азақ, икенсе бысак менән төртөп, доға укып ташлайым. Шулай, ете бысак менән укыйым. Өшкөргәндә аяк аһтына бысак һалыу, ул ен килмәскә”, – тине 2017 йылда Байназарова Люциә Тимерказык кызы (1945 й., Стәрлебаш р-ны Үрге Шәкәр ауылынан). “Бүсәр имләгәндә ауырыузы куркытыр өсөн: “...Бысак менән һөрөрмөн, салғы менән кыярмын” тип әйтәм” ти 2004 йылда Мөзипова Кәшифә Мансур кызы (1938 й., Свердлов өлкәһе Түбәнге Серге районының Өфө-Шигере ауылынан). Шулай ук, элек сир кермәһен өсөн, ауылдарзы, өйзә уратып һабан, йә тимер таяк менән “Аятел-Кәрси” укып, һызып сығыр булғандар. Был ышаныузар тимерзең яуыз көстәрзән, аурыузарзан һаклай тигән ышаныузан килә: “Ишек башына салғы, йә урак куйһаң, яуызлык уйлап ингән кешенең яуызлығы үтмәй ти”, “Йоклаған ергә капма-каршы даға һалһаң аяк-кул һызламай. Ул ат аяғынан төшөп калған даға булырға тейеш” тизәр. Йортто, өй эсен ендәрзән, бысрак энергиянан тазартыу ритуалын түбәндәгесә аңлаттылар: “Өйзә тазартам тиһәң, бысакты салкан тотоп, артыш менән бергә булһа ла мөмкин, доға укып, йөрөтөп-йөрөтөп, ишек төбөнә (кешегә зыян итмәгән ергә) сәнсеп куяһың. Шул ете көн торорға тейеш. Унан туктауһыз һыу койоп торорға”, тине 2010 йылда Бохарбаева Сания Далха кызы (1933 й., Хәйбулла районы Акъяр ауылынан). Күреүебезсә, был тимергә бәйлә ырым-ышаныузарза урын, вақыт, йүнәләш, сифат, һан символдары асык сағылған.

Артабан, яуыз көстәрзән һакланыу өсөн: “Баланы яңғыз калдырһаң, ен алмаштырмаһын өсөн өстөнә бысак йә кайсы һалып сығырға”, “Мәйет карауыллағанда ла, мәрхүмгә ен әйәләшмәһен өсөн, өстөнә бысак йә кайсы һалып куялар” тизәр. Халыкта шулай ук, сихырзан, күз тейеүзән һакланыр өсөн әйбергә энә, булавка каһап йөрөү гәзәте лә бар.

Рус халкының имселәре лә, өшкөргәндә бысак, йә урак куллана. Әүермәндәр берәй хайуанға әүрелер алдынан капкаларының алдына бысак казап, шуның аша әйләнеп сығалар икән [Гайсина, 2016. 32 б.].

Халык араһында көрәк, балта тураһында ла ырым-ышаныуҙар бар: “Көрәкте һөйөп куймайҙар – кәбер теләй”, “Йәшәгән өйгә көрәк һөйөп куймайҙар. Шайтан килеп һорай ти, нишләп тораһың, тип. Каза теләп торам, тип әйтә ти”, “Балтаны иңбашка һалып йөрөмәйҙәр, каза теләй ти”. Әммә, был тыуыуҙар көрәктән, балтаның тимер булғанына карап түгел, ә башкарған функцияларына төбөп әйтелгәндәр. Балта, бысак менән ямғыр туктатып була икән тигән ышаныс тә йәшәй халықта: “Күк күкрәп, нык йәшенләп ямғыр яуһа, болоттарҙы уртаға сапкан ишара менән балтаны һелтәп, ергә сабып қуялар, ямғыр туктатыр өсөн” тизәр. “Койон якынлашһа, әрләй-әрләй уға бысак ташлағандар. Боз, борсак яуғанда урамға һоҫко, тәртешкә, кеүек тимер өй көрәк-ярактарын сығарып ташлағандар” [Хисамитдинова, 2015. 333 б.]. Койонға шулай ук, башка урак, салғы кеүек осло тимер предметтарҙы ла ырғытқандары билдәле.

Дағаға бәйле ырымдарға килгәндә: “Даға тапқан бала бәхетле була”, “Тупһа астына даға кағалар, ен-шайтан кермәһен өсөн” – тизәр Балтас районында. Аскыс тураһындағы тыйыуҙарға килгәндә: “Аскысты өҫтәлгә һалырға ярамай, бәлә килтерә”, “Аскыс менән уйнамайҙар, ғаиләлә ғауға була”, тигән ышаныу, тыйыуҙар бар.

Ғөмүмән, тимер тураһында төрлө караштар бар, мәҫәлән: “Балаға Тимер менән бәйле исемдәр кушырға ярамай” тигән тыйыу – баланы каты бәғерле, уҫал булып үҫеүҙән курсалау буларак күзаллана. Был тимерҙән каты һәм һыуык булыуынан сағыштырып әйтелгән. Бала йыш ауырыһа ғына, нык булһын тип, Тимербай, Тимерйән (хәҙер Тимур тизәр) исемдәрен кушалар [Гайсина, 2017. 76–78 б.]. Башкорттарҙа боронда тимер бизәүестәр: балдак, алка кытай, беләзек кеүек әйберҙәр тағып йөрөү ғәҙәте бар. Сөнки, улар күз тейеүҙән, зәхмәт қағылыуҙан һаҡлай тигән ышаныуҙан килә, бигерәк тә көмөш алка беләзектәр ендәрҙән курсалай тизәр.

Шулай итеп, йыйылған материалдарҙан күренеүенсә, тимерҙән аурыуҙарҙы, ендәрҙе кыуу кеүек файзалы функциялары барлығына ышаныу әле лә һаҡлана. Был ырым-ышаныуҙар хәҙерге заманда ла актуаллеген юғалтмағандар, бигерәк тә ауылдарҙа бөгөндә киң кулланылалар.

Әҙәбиәт:

1. Башкорт халык ижады. Эпос / Төз. Ә. М. Сөләймәнов. Өфө: Китап, 1998.
2. Гайсина Ф. Ф. Башкорт фольклорында кеше исемдәренә бәйле ырым-ышаныуҙар, тыйыуҙар // Теоретические и практические проблемы развития современной гуманитарной науки. Уфа, 10–11 апреля 2017 г. Уфа: БашГУ, 2017. С. 76–78.
3. Гайсина Ф.Ф. Устные рассказы о русских колдунах и оборотнях в фольклорной памяти башкир // Славянские этносы, языки и культуры в современном мире. Уфа, 8-9 декабря 2016 г. Уфа: Риц БашГУ, 2016. С. 30–33.
4. Көрән Кәрим. Өфө: Башк. китап нәшр. 1992.
5. Хисамитдинова Ф.Ф. Башкорт мифологияһы һүзлегә. Өфө, 2015.