Федеральное агентство научных организаций

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
УФИМСКОГО НАУЧНОГО ЦЕНТРА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

УДК 398
N госрегистрации 01201369963
Инв. N

УТВЕРЖДАЮ
Врио директора Института истории,
языка и литературы УНЦ РАН,
д.г.н., проф.
_____ А.В. Псянчин
"30" января 2017 г.

ОТЧЕТ
О НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ
ПО ТЕМЕ:
ПАМЯТНИКИ ФОЛЬКЛОРА БАШКИРСКОГО НАРОДА: МНОГОТОМНЫЙ СВОД

Руководитель темы,
к.ф.н. _____ Г.Р. Хусаинова
(подпись, дата)

Уфа -2017

СПИСОК ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Руководитель темы,
к. филол. наук _____ Г.Р. Хусаинова (том «Богатырские сказки»)

Исполнители темы

_____ Ф.А. Надршина (том «Былички»)

_____ Р.А. Султангареева (том «Календарно-обрядовый фольклор)

_____ Г.В. Юлдыбаева (том «Лечебный фольклор»)

_____ Ф.Ф. Гайсина (том «Религиозный фольклор»)

_____ А.М. Хакимьянова (том «Песни-четверостишья»)

СОДЕРЖАНИЕ

Введение…… 4
Основная часть……6
Заключение……..8
Приложение…… 9

РЕФЕРАТ

Отчет 16 с.

БАШКИРСКОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО, ЖАНРЫ, ТОМ, СКАЗКА, ВОЛШЕБНАЯ, БЫЛИЧКИ, КАЛЕНДАРНЫЙ ФОЛЬКЛОР, НАРОДНАЯ МЕДИЦИНА, ЗАГОВОРЫ, РЕЛИГИОЗНЫЙ, ПЕСНИ

ВВЕДЕНИЕ

В истории башкирской фольклористики составление томов по устно-поэтическому творчеству занимает значительное место. На башкирском языке во второй половине 50-х г. XX века увидел свет первый трехтомник «Башкирское народное творчество» (А.И. Харисов, А.Н. Киреев); в 1972-1985 гг. – второй, в 18 томах, (сост. А.И. Харисов, М.Х. Мингажетдинов, Л.Г. Бараг, С.А. Галин, М.М. Сагитов, Ф.А. Надршина, Н.Т. Зарипов, А.М. Сулейманов). В начале XX1 века башкирские фольклористы приступили к подготовке расширенного 36-томного издания свода «Башкирское народное творчество». К настоящему времени изданы 13 томов.

В рамках плановой темы «Памятники фольклора башкирского народа: многотомный свод» в 2013-2016 гг. сотрудники отдела фольклористики ИИЯЛ УНЦ РАН работали над шестью томами указанного свода. Изучались такие жанры башкирского устно-поэтического творчества как богатырские сказки, былички, обрядовый фольклор (календарный фольклор), религиозный фольклор, народная медицина, четырехстрочные песни.

Объект исследования – жанры башкирского фольклора: богатырские сказки, песни, былички, обрядовый фольклор, религиозный фольклор.

Основная цель исследования заключается в подготовке и представлении к изданию 6 томов научного свода «Башкирское народное творчество».

При работе над проектом опирались на методологию предшественников, имеющих опыт составления двух больших сводов “Башкирское народное творчество” на башкирском (1972-1985) в 18 томах и на русском (1987-2015) в 12 томах. Структура тома (предисловие, текстовая часть, комментарии.

Некоторые тома могут содержать указатель, глоссарий и т.п.) осталась прежней. При расширении томов осуществлялся дополнительный отбор текстов в НА УНЦ РАН, фольклорных фондах вузов Республики Башкортостан, из материалов экспедиций XX1 века, соответственно, дополнялся справочный апарат, а вступительная статья обновлялась полностью. При составлении томов “Былички”, “Календарно-обрядовый фольклор”, “Нарордная медицина”, “Религиозный фольклор” , осуществлявшихся впервые в истории башкирской фольклористике, исполнители тома придерживались устоявшейся структуры тома, однако подача материала осуществлялась, исходя из специфики жанра, текстов.

Научная новизна работы заключается в том, что основанные на книгах 18-томника «БНТ: Богатырские сказки», «БНТ: Песни» дополнены новыми текстами и значительно расширены, а тома «БНТ: Былички», «БНТ: Календарный фольклор», «БНТ: Народная медицина», «БНТ: Религиозный фольклор» являются первым опытом составления таких томов в башкирской фольклористике и материалы, включенные в них, записаны в основном в конце XX и начале XX1 вв. Ежегодные фольклорные экспедиции, в которых участвовали сотрудники отдела, позволяли целенаправленно собирать материал и включать их в том.

При составлении томов исполнителями готовились и публиковались статьи по теме.

Подготовленные тома расширят представление о башкирском фольклоре, о его жанровом многообразии и богатстве.

По подготовленным томам в будущем будут написаны отдельные диссертации, монографии, поскольку большой материал будет представлен в томе в более полном и систематизированном виде.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

В 2013-2016 гг., согласно плановой теме «Памятники фольклора башкирского народа: многотомный свод в 23 томах», сотрудники отдела фольклористики ИИЯЛ УНЦ РАН работали над шестью томами. Два из них “Богатырские сказки” (Объем 650 стр.) [Подготовленный новый том «Богатырские сказки» включает 70 текстов вместо 44 в аналогичном томе из серии «Башкирское народное творчество» в 18 томах. Комментарии дополнены сведениями по 16 включенным в том сказкам] и “Песни-четверостишия” (Объем 296 стр.) [На основе второй части книги, в которой имеют место короткие песни (ҡыҫҡа йырҙар), был составлен обновленный, расширенный том и составил 296 с. Чтобы не было повторов песен с одинаковым содержанием, в новой книге они даны в алфавитном порядке. В «Комментариях» указаны источники, варианты песен, а также объяснение редко встречающихся слов и терминов] основаны на книгах 18-томной серии “Башкорт халык ижады”, в расширенном томе значительно дополнена текстовая часть, обновлены комментарии и написано новое предисловие.

Тома «БНТ: Былички» (объем не определен, том находится на перепечатке. Материалы даны на башкирском и русском языках и размещены в 5 разделах по персонажам. Во вступительной статье к тому дана история собирания и изучения, жанровая характеристика быличек, осуществлен семантический анализ сюжетов, подготовлены комментарии); «БНТ: Календарный фольклор» (объем не определен, находится на перепечатке. Часть материалов взята из книги ” Йола фольклоры” (Обрядовый фольклор) (1995). По целенаправленному опросу были выявлены редкостные обряды, функциональные эпизоды, танцы ,игры, а также словесно-поэтический репертуар календарно-обрядовой направленности. Их описания, тексты календарно-обрядового фольклора даются в основной части. Материал распределен по разделам: 1. Мифы, верования, связанные с природой и культом небесных тел. 2. Циклизация жизни природы и годового цикла. 3.

Обрядовый фольклор зимнего цикла. 4. Обрядовый фольклор весеннего цикла. 5. Обрядовый фольклор летнего цикла. 6. Обрядовый фольклор осеннего цикла. 7. Приметы и климатические прогнозы. 8. Природа и народная медицина . Том снабжен также предисловием, комментариями, указателем источников, географических названий, глоссарием); том «БНТ: Народная медицина» (объем 260 стр. Материалы взяты из НА УНЦ РАН, фольклорного фонда Института истории, языка и литературы УНЦ РАН, а также использованы современные полевые материалы, собранные стационарным методом в районах Республики Башкортостан и за ее пределами в 2003-2016 гг.); том «БНТ: Религиозный фольклор» (объем При составлении тома в основном использованы собственные материалы автора-составителя, записанные им с 1998 по 2016 гг. Во вступительной статье “О религиозном фольклоре башкир” дана краткая информация о распространении ислама среди башкир, истории изучения вопроса, отражении религии в жанрах фольклора. В текстовой части отобранный для тома материал разделен на главы по тематике: 1) мифологические и религиозные легенды о происхождение жизни на земле, первого человека Адама (общетюркские мотивы вошедщие с религиозных книг); 2) легенды об ангелах; 3) предания об Хызыр-Илъясе; 4) предания о башкирских святых; 5) предания и устные рассказы о мечетях; 5) предания о мусульманских кладбищах; 6) легенды и предания (с религиозными мотивами) о Салавате Юлаеве; 7) предания о клинической смерти; 8) предания и краткие рассказы о конце света и Судном дне; 9) предания о вещих, пророческих снах; 10) поверья, приметы, запреты и гадания с исламскими мотивами; 11) мунаджаты (религиозные песнопения); 12) предания о душах усопших. Комментарии включают паспорт текста (год, место рождения, имя, фамилия информанта и т.д.), ареалы бытования и распространения культурных текстов) являются первым опытом составления таких томов в башкирской фольклористике и материалы, включенные в них, записаны в основном в конце XX и начале XX1 вв.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В 2013-2016 гг. сотрудниками отдела фольклористики подготовлены 6 томов научного свода “Башкирское народное творчество” в 36 томах: “Богатырские сказки”, “Былички”, “Календарно-обрядовый фольклор”, “Народная медицина”, “Религиозный фольклор”, “Песни: четверостишия”. Общий объем составил 80 а.л.

В отчетный период, в рамках выполнения темы, изданы 5 монографий, 2 сборника материалов, опубликовано 7 статей в рецензируемых журналах ВАК, 11 зарубежных публикаций, 48 – в сборниках материалов экспедиций; осуществлены 6 фольклорных экспедиций с целью сбора фольклора. Материалы экспедиций отобраны и включены в соответствующие тома. В целях апробации исследования сотрудники принимали участие в 40 Международных, 20 – Всероссийских и 12 Межрегиональных конференциях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Степень внедрения – по теме опубликовано 5 научных статей, из них 4 − в сборниках конференций (Ислам и башкирские запреты // Этногенез. История. Культура. Вторые Юсуповские чтения. Материалы Международной научной конференции, посвящ. памяти Р.М. Юсупова. Уфа: ИИЯЛ УНЦ РАН, 2014. С. 74-77; Салауат Юлаев хаҡында табылған яңы риүәйәттәр (Һуңғы йылдарҙағы командировкалар яҙмалары) // Роль личности в историко-культурном пространстве (к 260-летию национального героя башкирского народа, поэта-импровизатора Салавата Юлаева) Материалы Международной научно-практической конференции. Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. С. 259-266; Аҡмулла ижадында суфыйсылыҡ // Гуманистическое наследие башкирских просветителей. Актуальные вопросы и перспективы развития: материалы межрегиональной научно-практической конференции. – Уфа: ИПК БГПУ, 2016. − С.26-30. (посвященный 185-летию со дня рождения М.Акмуллы); О религиозном фольклоре башкир // Полиэтничный мир Евразии: проблемы взаимовосприятия: Сборник статей / Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН. − Ижевск, 2016. – С. 407-415), 1 – в научно-популярном журнале (Изучение религиозного фольклора башкир // Ватандаш. − 2015. − № 8. − С. 194-198).

Заключение

Фольклорные материалы на религиозные темы встречаются в народе весьма часто. Выявление, сбор и изучение этих памятников – одна из актуальных задач современной фольклористики. Данный том является первой работой по этой теме и включает в себя тексты, почти по всем жанрам религиозного фольклора и показывает степень сохранности и широту распространения текстов на территории Башкортостана и соседних областях (бывших башкирских землях), где компактно проживают башкиры.

Общее число опубликованных в 2014—2016 гг. работ по плановой теме:

1) количество монографий – 5

2) количество сборников материалов экспедиций – 2

3) количество статей - 66

В т.ч.: в рецензируемых журналах ВАК – 7

зарубежные публикации – 11

статьи в сборниках материалов конференций – 48

4) кол-во конференций, на которых апробировались результаты исследований – 39

В т.ч.: Международные – 40

Всероссийские – 20

Межрегиональные – 12

ПРИЛОЖЕНИЕ

Монографии:

1. Хусаинова, Г.Р. Башкирские волшебные сказки: поэтика и текстология / Г.Р. Хусаинова. – Уфа: Гилем, 2014. – 216 с.
2. Хусаинова, Г.Р. Устное народное творчество // Башкиры / отв. ред. Р.Г. Кузеев, Е.С. Данилко; Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН; Ин-т этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева Уфимского научного центра РАН; Ин-т истории, языка и литературы Уфимского научного центра РАН. – М.: Наука, 2015. – (662 с.) С. 397-408.
3. Башкирские исторические предания и легенды / Автор-сост., автор вступит. Ст., комментариев, указателей и глоссария Ф.А. Надршина. – Уфа: “Китап”, 2015. (43 а.л.) – на русск. яз.
4. Султангареева Р.А. Йола – система и нормы жизневедения башкир. – Уфа: Китап, 2015. – С. 26-99 (часть календарных обрядов в монографии)
5. Султангареева Р.А. Танцевальный фольклор башкир. – Уфа: Гилем, 2013. – 128 с. (Монография: раздел,посвященный танцам календарного цикла).
6. Учалы башҡорттары фольклоры (ҡыуаҡан, тиләү, барын-табын, ҡара-табын ырыуҙары) /Төҙ. Р.Ә. Солтангәрәева, Ф.Ф. Ғайсина, Р.Р.Зинурова, Р.Р. Баһапова.- Өфө, 2014.- 212 бит.
7. Сокровища памяти: фольклорные материалы, собранные М. Бабичевой и Д. Бабичевым. Стихи. Воспоминания / Сост. Ф.А. Надршина, Т.Д. Бабичева. Научный редактор – Ф.А. Надршина. – Уфа: “Мир печати”, 2016. – 212 с. (на башк. яз.).

СТАТЬИ В РЕЦЕНЗИРУЕМЫХ ЖУРНАЛАХ ВАК:

1. Хусаинова, Г.Р. О традиции и импровизации в современных текстах башкирских сказок: к применению теории П.Г. Богатырева / Г.Р. Хусаинова // Вестник Челябинского государственного университета. – Вып. 90. Филология. Искусствоведение. № 10 (339). – Челябинск, 2014. – С. 144-147.
2. Хусаинова, Г.Р. Персонажи башкирской волшебной сказки: мифологические противники героя / Г.Р. Хусаинова // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. –№ 4. – Элиста, 2014. – С. 155-160.
3. Хусаинова, Г.Р. Сюжетообразующие мотивы башкирской волшебной сказки / Г.Р. Хусаинова // Филология и человек. – № 1. – Барнаул, 2016. – С. 166-172.
4. Султангареева Р.А., Аккужина Ф.Д. Башкирский календарно–обрядовый праздник “Воронья каша”: семантика, функции, бытование // Вестник ЧелГУ. – 2014. – № 3 (332). – С. 100–105.
5. Султангареева Р.А. Магический фольклор башкир: специфика и мифоритуальные особенности репертуара**.** // Вестник ЧелГУ. Челябинск, 2015. С. 108-115.
6. Хакимьянова А.М. Символика в башкирской народной песенной традиции // Вестник Челябинского государственного университета. 2014. № 10 (339). Филология. Искусствоведение. Выпуск № 90. С. 133–139.
7. Хакимьянова А.М. Гендерное исследование концептов ‘Мужчина’ и ‘Женщина’ в башкирских народных лирических песнях // Филологические науки. Вопросы и теории практики – Тамбов: Грамота – № 6 (48) – Ч. 2. – 2015. – С. 280–292.

ЗАРУБЕЖНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ:

1.Хусаинова, Г.Р. Об одной формуле женской красоты в сказках тюркских народов / Г.Р. Хусаинова // Туркменская литература эпохи газнавидов и духовная культура мира: Материалы Международной научной конференции (4-5 декабря 2013 года). – Ашхабад, 2013. – С. 380-381.
2. Хусаинова, Г.Р. Концепт “гора” в фольклорной картине мира башкир (на материале башкирских волшебных сказок) / Г.Р. Хусаинова // Изысканный дар Рамизу Аскеру: Материалы Международной научно-теоретической конференции (Баку, 10 января 2014). – Баку, 2014. – С. 91-97.
3. Khusainova, G.R. Bashkurt halk masallari çalusmalari / G.R. Khusainova // Türk dünyasi masal araştirmalari (Tastarkay`dan Keloglan´a). Hazirlayan – Editőr: Prof. Dr. Isa Őzkan. – Ankara, 2015. – 427-436 b. (на турецком яз.)/
4. Хусаинова Г.Р. Башкирская волшебная сказка в современной записи: традиция и импровизация // Фольклор и национальная идея: Материалы Международной конференции. – Актюбинск, 2016. – С. 42-48.
5. Султангареева Р.А. Семантика и функция башкирского фольклорного танца «түңәрәк». // Матер. Междунар. науч.–практич. конф. Актуальные направления фунд. и прикладных исследований. Т. II. Матер. IV Межд. конф. North Charleston. USA. 2014. – С. 21–28.

6. Султангареева Р.А. Фольклорное сознание как транслятор знаний о священных местах и святых людях // “Фольклор и национальная идея”: Матер межд. научной конференции. – Актюбе, 2016. – С. 14-25.
7. Султангареева Р.А. Почитание святых, авлий в башкирской традиционной культуре и этносознании // «Интеграция образования, науки и производства»: Матер.междунар. научно-практич. конфер в рамках Междун образовательного форума в честь 20-летия со дня основания Актюбинского университета им. С.Баишева. II т. – Актюбинск, 2016. – С. 135-143.
8. Султангареева Р.А. Башкирский баксы (шаман): истоки и традиции // Материалы VII межд. науч. конференции" 21 век: Фундаментальная наука и технологии. - North-Charlston / США, 2015. Т. 2. – С. 123-129.
9. Султангареева Р.А.Тенгрианство башкир и казахов: основные составляющие и особенности учения // Материалы междун. научно-практ. конф. -Алматы, 2016. –
10. Юлдыбаева Г.В. Медицинские знания башкирского народа в современных записях (по материалам экспедиций последних лет) / Материалы Международной научно-теоретической конференции, посвященной 60 летнему юбилею д.ф.н. Р.Аскера. Баку, 2014. С. 98-110.
11. Юлдыбаева Г.В. Башкирский фольклор: современное состояние и перспективы изучения / Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Роль и значение наследия Абубакра Мухаммада ибн Закарийа ар-Рази для средневекового мира и современной цивилизации». Курган-Тюбе, 2016. С. 133-137.

СТАТЬИ В СБОРНИКАХ КОНФЕРЕНЦИЙ:

1. Хусаинова, Г.Р. Войлок в духовной культуре народа (на материале башкирской волшебной сказки) / Г.Р. Хусаинова // Урал-Алтай: через века в будущее. Материалы VII Всероссийской научной конференции. – Уфа, 2014. – С. 389-393.
2. Хусаинова, Г.Р. Образ дэва в волшебных сказках башкир и татар / Г.Р. Хусаинова // Фольклор в системе национальных и общечеловеческих ценностей: материалы Международной научно-практической конференции. – Казань: ИЯЛИ, 2014. – С. 27-32.
3.Хусаинова, Г.Р. Современное состояние бытования фольклора челябинских башкир / Г.Р. Хусаинова // Живая старина. – № 1. – Москва, 2015. – С. 44-47.
4.Хусаинова, Г.Р. Элементы одежды в башкирской волшебной сказке / Г.Р. Хусаинова // Этнос. Общество. Цивилизация: Четвертые Кузеевские чтения. Материалы Международной научно-практической конференции (Уфа, 30 сентября 2015 г.). – Уфа: Полиграфсервис, 2015. – С. 110-113.
5.Хусаинова, Г.Р. К изучению стиля башкирской волшебной сказки / Г.Р. Хусаинова // Идель-Алтай: история и традиционная культура народов Евразии. Материалы III Международного форума / БНУ РА «Научно-исследовательский институт алтаистики им. С.С. Суразакова»; редколлегия: Н.В. Екеев (отв. ред.),

Э.В. Энчинов, А.А. Конунов и др. Горно-Алтайск: ООО “Горно-Алтайская типография”, 2015. – С. 251-253.
6.Хусаинова, Г.Р. Общее в сказках башкир и народов стран ШОС и БРИКС / Г.Р. Хусаинова // Исторические и историко-культурные связи башкир с народами стран ШОС и БРИКС. Сборник статей.– Уфа, 2015. – С. 148-153.
7.Хусаинова, Г.Р. Об импровизации в башкирской волшебной сказке в современной записи / Г.Р. Хусаинова // Функционально-структуральный метод П.Г. Богатырева в современных исследованиях фольклора: сборник статей и материалов / отв. редакторы С.П. Сорокина и Л.В. Фадеева. – М.: Государственный институт искусствознания, 2015. – С. 210-217.
8. Хусаинова, Г.Р. Мифологические сюжеты и мотивы башкирской волшебной сказки и их взаимосвязь с эпосом / Г.Р. Хусаинова // Древние святилища: Археология. Ритуал. Мифология / Материалы Международного симпозиума (17-19 июня 2015 г.). – Уфа: ИИЯЛ УНЦ РАН, 2015. – С. 211-222.
9. Хусаинова, Г.Р. Концепт «счастье» в башкирской волшебной сказке / Г.Р. Хусаинова // Миф–фольклор–литература: проблемы изучения. Материалы Всерос. науч.-практ. конф. / Отв. ред. Э.А. Радь. – Стерлитамак: Стерлитамакский филиал БашГУ, 2016. – С. 197-202.
10. Хусаинова Г.Р. О современном бытовании башкирских народных сказок о мачехе и падчерице / Г.Р. Хусаинова // Духовная культура и гуманитарные науки в Башкортостане и России: история и современность: Материалы Международной научно-практической конференции. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2016. – С. 545-547.
11. Надршина, Ф.А. Материалы башкирского фольклора в записях С.Ф. Миржановой / Ф.А. Надршина // Актуальные проблемы диалектологии народов России: Материалы 1У Всероссийской научной конференции. Уфа; ИИЯЛ УНЦ РАН, 2014. С.
12. Султангареева Р.А. Культ природы как принцип гармонизации мира у башкир / Р.А. Султангареева // Наука в современном информационном обществе. Матер. междунар. научно−практич. конф. – Уфа, 2013. – С. 169−172.
13.Султангареева Р.А. Идеи солидаризации и сплочения в празднично−обрядовом фольклоре башкир // Этносы и формирование гражданской нации: диалектика российской национальной политики. – Уфа, 2014. – С. 351−359.
14.Султангареева Р.А. Отголоски шаманизма в башкирском фольклоре // Этногенез. История. Культура: Вторые Юсуповские чтения. Матер. Междунар. науч. конф., посвящённой памяти Рината Мухаметовича Юсупова. – Уфа, 2014. – С. 271−276.
15. Султангареева Р.А. Народные знания о священности горы – останца Тратау // Наука и Просвещение. Сборник статей Международного научно-практического конкурса / Под общ. ред. Г.Ю.Гуляева. – Пенза: МЦНС, 2016. – С. 69-77.
16. Султангареева Р.А. Священная гора Торатау: постижение обычаев и норм неприкосновенности // Люди, культура, пространство: социокультурная

динамика мира Евразии: Материалы Всероссийской научно-практической конф. (с междунар участием), посвященной 75-летию проф Р.З.Янгузина». – Уфа: РИЦ БашГУ, 2016. – С. 293-301
17. Султангареева Р.А. Обрядовая культура: главный принцип постижения народной философии и этничности в меняющемся мире // Перекресток культур. Межкультурный диалог и сотрудничество в евразийском пространстве: Материалы международной научно-практической конференции. – Уфа, 2016. – С. 56-63.
18. Султангареева Р.А. Эпос «Миняй-батыр и Шульган батша»: календарная основа мифа и особенности отображения, Матер Межд научно-практич конференции, посвященной 75-летию профессора Г.С.Кунафина…. - Уфа: РИЦ БашГУ, 2016. – С. 104-109.
19. Султангареева Р.А. Персонификация Времени и особенности ее отображения в башкирском эпосе «Акхак кола» // «Урал-Алтай: через века в будущее»: Мат. Межд науч. Конф. – Уфа, 2015. – С.
20. Султангареева Р.А. Ценности народного творчества в современном процессе духовного подвижничества (на примере материалов, собранных в Туймазинском р-не РБ) // Городские башкиры: урбанизация и этничность. Мат.IX Межрег. научно-практич конф. (21 апреля 2016г., г. Туймазы) –Уфа, 2016. – С. 186-190.
21. Султангареева Р.А. Культ земли – основной компонент календарных обрядов // Ватандаш. 2013. № 12. – С. 134-145.
22. Султангареева Р.А.Священная гора Торатау: фольклорно-этнографические свидетельства // Актуальные проблемы диалектологии языков народов России. - Матер. Всерос.научной конференции. - Уфа, 2015. – С. 241-244.
23.Юлдыбаева Г.В. Башҡортостандың Ейәнсура районына уҙғарылған экспедиция һөҙөмтәләре (Г.В.Юлдыбаева йыйған материалдар нигеҙендә) // «Юсуповские чтения-2014»: Материалы II Международной научной конференции, посвященной памяти видного ученого-антрополога и этнографа Р.М. Юсупова. – Уфа, 2014. – С. 324-331.
24.Юлдыбаева Г.В. Фольклор башкир Пермского края: прошлое и настоящее // «Городские башкиры: проблемы этнокультурного и социально-демографического развития»: Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции, посвященной году культуры в Республике Башкортостан и Российской Федерации (г. Кумертау, 17 апреля 2014 г.). Уфа: ИИЯЛ УНЦ РАН, 2014. С. 326-336.
25.Юлдыбаева Г.В. Ғәйнә башҡорттарының рухи ҡомартҡылары / Сборник научных и учебно-методических статей, посвященный памяти профессора С.А.Галина. Уфа, 2014. С.130-137.
26. Юлдыбаева Г.В. Образцы народной медицины в современной записи (по материалам последних лет) / Материалы научно-практической конференции (с международным участием), посвященной памяти духовных наставников башкирского народа “Духовное и физическое оздоровление человека в XXI веке: традиции и новации». Уфа, 2015. С. 211-219.

27.Юлдыбаева Г.В. Ырғыҙ-Кәмәлек буйы башҡорттары рухи ҡомартҡылары (автор йыйған материалдар нигеҙендә) // Мы башкиры, № 8, Самара, 2015.
28.Юлдыбаева Г.В. Баймаҡ районы халыҡ ижадының хәҙерге торошона күҙәтеү // Краеведческие записки Сибайского музея. Вып. 1.: Сборник статей. Сибай: ГУП РБ "Сибайская городская типография", 2015. 93-100-се б.
29. Юлдыбаева Г.В. Һамар, Һарытау өлкәһе башҡорттары фольклорының хәҙерге торошо / Материалы Международной научно-практической конференции "Литература и культура тюркских народов в контексте Восток-Запад". Казань, 2015. С. 612-616.
30. Юлдыбаева Г.В. Ырғыҙ-Кәмәлек буйы башҡорттары рухи ҡомартҡылары (автор йыйған материалдар нигеҙендә) // Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием "Язык и культура: проблемы соотношения и взаимодействия в полиэтническом пространстве", посвященной 80-летию д.ф.н, проф., акад. АН РБ Зайнуллина М.В. Уфа, 2015. С.260-266.
31. Юлдыбаева Г.В. Башкирское народное творчество и современность / Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) "Башкиры: история, современность, будущее», посвященной проблемам реализации резолюции IV всемирного курултая башкир. Сибай, 2016. С. 195-196.
32.Юлдыбаева Г.В. Ғафури төбәге халыҡ ижадына күҙәтеү / Сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции, посвященной 105-летию д.ф.н., проф. Дж.Г. Киекбаева "Профессор Дж.Г. Киекбаев – основоположник теории Урало-Алтайского языкового сообщества и аспекты ее развития в современной отечественной лингвистике". Уфа, 2016. С. 274-278.
33. Гайсина Ф.Ф. Ислам и башкирские запреты // Этногенез. История. Культура. Вторые Юсуповские чтения. Материалы Международной научной конференции, посвящ. памяти Р.М. Юсупова. Уфа: ИИЯЛ УНЦ РАН, 2014. С. 74-77.
34. Гайсина Ф.Ф. Салауат Юлаев хаҡында табылған яңы риүәйәттәр (Һуңғы йылдарҙағы командировкалар яҙмалары) // Роль личности в историко-культурном пространстве (к 260-летию национального героя башкирского народа, поэта-импровизатора Салавата Юлаева) Материалы Международной научно-практической конференции. Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. С. 259-266.
35.Гайсина Ф.Ф. Аҡмулла ижадында суфыйсылыҡ // Гуманистическое наследие башкирских просветителей. Актуальные вопросы и перспективы развития: материалы межрегиональной научно-практической конференции. – Уфа: ИПК БГПУ, 2016. – С.26-30.
36.Гайсина Ф.Ф. О религиозном фольклоре башкир // Полиэтничный мир Евразии: проблемы взаимовосприятия: Сборник статей / Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН. – Ижевск, 2016. – С. 407-415.
37. Хакимьянова А.М. "Тыуған ил" ("Родина") в башкирских народных лирических песнях // Урал-Алтай: через века в будущее: Материалы

Всероссийской тюркологической конференции (с международным участием). – Уфа: ИИЯЛ УНЦ РАН, 2014. С. 385–389

38.Хакимьянова А.М. Застольные песни башкир // Ахнаф Харисов и актуальные проблемы филологии (к 100-летию со дня рождения): Материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). – Уфа: ИИЯЛ УНЦ РАН, 2014. С. 123–126.

39.Хакимьянова А.М. Башҡорт халыҡ йырҙарының һаҡланыу рәүешенә ҡарата (2014 йылда Ишембай районында яҙып алған материалдар нигеҙендә) // Этногенез. История. Культура: Вторые Юсуповские чтения: Материалы Международной научной конференции, посвященной памяти Р.М.Юсупова. – Уфа: ИИЯЛ УНЦ РАН, 2014. С. 304–307.

40.Хакимьянова А.М. Отражение материальной культуры в народной лирике башкир // Этносы и формирование гражданской нации: диалектика Российской национальной политики: Всероссийская научно-практическая конференция. – Уфа, 2014.

41.Хакимьянова А.М. Языковая репрезентация концепта Яҙмыш (Судьба) (на примере народных песен) // III Международный форум “Идель-Алтай: история и традиционная культура народов Евразии”, посвященный 90-летию д.ф.н., проф. С.С. Суразакова. – Горно-Алтайск, 14-18 июля 2015 г. С. 305-308

42.Хакимьянова А.М. К вопросу изучения фольклорно-языковой картины мира башкир // Проблемы сохранения и развития языков народов РФ: Материалы международной научно-практической конференции, посвященной памяти известного ученого-тюрколога, д.ф.н., заслуженного учителя Республики Дагестан Н.Х. Ольмесова – Махачкала, 24 апреля 2015.

43.Хакимьянова А.М. Репрезентация концепта ‘красота’ в башкирских народных песнях // Миф- Фольклор-Литература: проблемы изучения: материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвящ. 80-летию д.ф.н., проф. И.Е.Карпухина. Отв. ред. Э.А. Радь. Стерлитамак: Стерлитамакский филиал БашГУ, 2016. 227 с. 192-196.

44.Хакимьянова А.М. Башҡорт халыҡ йырҙарында кейем символикаһы // Национальный костюм: из прошлого в будущее: Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Уфа: РИЦ БашГУ, 2016. с.140-144.

45.Хакимьянова А.М. Понятие красоты в песенной поэзии башкир // Гуманитарная наука Юга России: международное и региональное взаимодействие: Материалы II международной научной конференции, посв. 75-летию Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. Элиста, 2016 с.231-233.

46.Хакимьянова А.М. Башҡортостандың Ишембай районына уҙғарылған экспедиция һөҙөмтәләре (автор йыйған материалдар нигеҙендә) // Нугуман Мусин: межкультурный диалог на Евразийском пространстве: Материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции, посв. 85-летию народного писателя Республики Башкортостан. Уфа, 2016. С. 240-244.

47.Хакимьянова А.М. Башҡорт халыҡ йырҙарының хәҙерге торошо (2014, 2016 йылғы фольклор экспедицияһы материалдары нигеҙендә) // «Духовная культура и гуманитарные науки в Башкортостане и России: история и современность»: материалы международной научно-практической конференции, посвященной 25-летию АН РБ и 70-летию доктора филологических наук, проф., Г. С. Кунафина. – Уфа, 2016. С. 547-549.

48. Гайсина Ф.Ф. Изучение религиозного фольклора башкир // Ватандаш. – 2015. – № 8. – С. 194-198.

ЭКСПЕДИЦИИ ПО СБОРУ ФОЛЬКЛОРА

1. 6–16 июня 2014 г. в Ишимбайский р-н РБ в составе г.н.с. Султангареевой Р.А. (рук.), м.н.с. Гайсиной Ф.Ф., м.н.с. Хакимьяновой А.М., Мигранова Р. , Мурясова Т.

2. 30 июня – 9 июля 2014 г. в Зианчуринский р-н РБ в составе комплексной экспедиции участвовали зав. отд. Хусаиновой Г.Р., с.н.с. Юлдыбаевой Г.В. (рук.) .

3. 2-12 июля 2015 г. в Федоровский р-н РБ в составе комплексной экспедиции участвовали зав. отд. Хусаиновой Г.Р., с.н.с. Юлдыбаевой Г.В. (рук.).

4. 16 – 25 мая 2016 г.в Ишимбайский район РБ в составе: Султангареева Р.А. (рук.), Юлдыбаева Г.В., Гайсина Ф.Ф., Хакимьянова А.М., Зинурова Р.Р.

5. 18 – 23 июля 2016 г. в Миякинский район Республики Башкортостан в составе: Хусаинова Г.Р. (рук.), Минибаева З.И. , Зарипова Р.М.

6. 22 – 28 августа 2016 г. В Курганскую область в составе: Хусаинова Г.Р. (рук.), Минибанева З.И., Зарипова Р.М.